



Ministero

*per i beni e le attività culturali e per il turismo*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
n. 433 del 18/12/2019

**Oggetto: servizio di rilievo architettonico 3D della sala III e delle opere d'arte presso la Galleria Borghese. Cig Z672B41303**

### IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

**PREMESSO** il D.P.C.M n. 76/2019 abrogativo del D.P.C.M. n. 171 del 2014 fatta eccezione per quanto previsto dai commi 2 e 3;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese ha necessità e urgenza di eseguire un rilievo 3D della sala III e delle opere d'arte in essa conservate al fine di dare una rappresentazione grafica geo riferita e una lettura completa dei dati e delle informazioni fornite dal monitoraggio dei flussi d'aria eseguito dall'Università Milano Bicocca e dal CNR di Milano;

**VISTO** il preventivo pervenuto dalla Ditta Azimut con n. prot 4207- A del 13/12/2019 di importo pari a € 3.800,00 oltre IVA di legge;

**CONSIDERATO** che la Ditta Azimut è attiva dal 1995 nell'ambito della conservazione del Patrimonio artistico e possiede una comprovata e consolidata esperienza nello sviluppo della documentazione grafica e fotografica, bidimensionale e tridimensionale, e alla sperimentazione coordinata di tecnologie e strumenti d'avanguardia. Azimut integra e supporta l'intero arco di attività progettuale, di ricerca, operativa nel settore dell'archeologia, architettura, restauro, indagine scientifica e storica;

**CONSIDERATO** che trattasi di servizio altamente innovativo e tecnologico necessario per garantire la rappresentazione grafica geo riferita e una lettura completa dei dati e delle informazioni sui flussi d'aria e per la conservazione delle opere d'arte site all'interno della Sala III della Galleria Borghese;

**RITENUTO** il preventivo della Ditta congruo ed economicamente vantaggioso rispetto ai lavori da eseguire;

**VISTE** la visura del certificato di iscrizione presso la Camera di Commercio e la dichiarazione ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016 s.m.i. fornite dalla Ditta;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma  
+39068413979

PEC: [mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)

Pag. 1 di 3



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

PRESO ATTO che ricorrono i presupposti di cui al D.lgs. 50/16 e s.m.i., art. 36, comma 2 recante "Fermo restando quanto previsto dagli articoli 37 e 38 e salva la possibilità di ricorrere alle procedure ordinarie, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, secondo le seguenti modalità; in particolare lett a) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibac la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

VISTO il decreto n. 245 del 19/03/2019 con il quale la Direzione Generale Musei ha approvato il bilancio di previsione 2019;

DATO ATTO che la ditta individuata sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 212022 dell'esercizio finanziario anno 2019;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

#### DETERMINA

- di affidare alla Ditta Azimut s.a.s. di Luca Fabiani & C, Via della Stazione Ostiense, 27 – 0154 Roma Cf. P.Iva 04914521002, per l'importo complessivo di € 3.800,00 (euro tremilaottocentovirgolazerozerocentesimi) oltre IVA di legge;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma  
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it  
PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 2 di 3



*Ministero*

*per i beni e le attività culturali e per il turismo*

GALLERIA BORGHESE

- di indicare quale responsabile unico del procedimento ex art. 31 del d.lgs. 50/2016 e s.m.i. già nominato, la dott.ssa Marina Minozzi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott.ssa Anna Coliva



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma  
+39068413979

PEC: [mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)

Pag. 3 di 3